

आठ सालों में लाखों किसानों की आय हुई दोगुनी : नरेंद्र तोमर



नई दिल्ली, 16 जुलाई किया था।

(एजेंसी)। कृषि मंत्री नरेंद्र सिंह आईसीएआर के 94वें स्थापना तोमर ने शनिवार को कहा कि बीते आठ साल में लाखों किसानों की आय दोगुनी हो गई है और इसका श्रेय केंद्र तथा राज्यों सरकारों, वैज्ञानिकों और कृषक समुदायों के हर ओर से किए गए प्रयासों को जाता है। भारतीय कृषि अनुसंधान परिषद (आईसीएआर) द्वारा तैयार एक ई-पुस्तिका भी तोमर ने जारी की। इस पुस्तिका में 75,000 ऐसे किसानों की सफलता की कहानियां हैं जिनकी आय बीते आठ वर्षों में दोगुनी या अधिक हो गई है। आईसीएआर ने कहा कि इन किसानों की आय में कुल वृद्धि 125.44 फीसदी से 271.69 फीसदी के बीच के अनुसार सफलता की इन कहानियों के लिए 2016-17 को 2022 तक दोगुनी करने का मापदंड वर्ष तथा 2020-21 को महत्वाकांक्षी लक्ष्य 2016 में तय

प्रभाव वाला वर्ष माना गया।

पटना में मटन दुकान चलाने वाले सोनू कुरैशी के हत्याकांड में बड़ा खुलासा, पांच आरोपी गिरफ्तार

पटना, 16 जुलाई (का.सं.)। बिहार की राजधानी पटना में मटन दुकान चलाने वाले सोनू कुरैशी की हत्या को लेकर पुलिस ने बड़ा खुलासा किया है। साथ ही इस मामले में पुलिस ने पांच आरोपियों को गिरफ्तार भी कर लिया है। वारदात के पीछे वर्चस्व का विवाद बताया जा रहा है। पुलिस ने खुलासा करते हुए बताया कि हत्या में सामिल दो आरोपी एक वार्ड पार्षद के भतीजे हैं जो अभी फरार बताए जा रहे हैं। जल्द ही उन्हें गिरफ्तार कर लिया जाएगा।

गौरतलब है कि शास्त्रीयराधारी थाने के आईजीआईएएस के पीछे 12 जुलाई की देर रात मटन दुकान के कर्मचारी सोनू कुरैशी की हत्या की वारदात को कुल सात अपराधियों ने अंजाम दिया था। गिरफ्तार पांचों अपराधियों में समन्पूरा निवासी साहिल, सन्ती, रितिक उर्फ़ चुनीलाल, अली उर्फ़ बंटी और रीशु कुरैशी शामिल हैं। पुलिस ने आरोपियों के कब्जे से हत्या में प्रयुक्त खून से सने दो चाकू, दो चक्कपल, एक मोबाइल फोन व आधार कार्ड बरामद किया है।

पुलिस के मुताबिक, वर्चस्व को लेकर घटना से तीन दिन पूर्व सोनू की अपराधियों का विवाद हुआ था। इसको लेकर 12 जुलाई की देर रात सोनू को मटन पार्टी के लिए आरोपियों ने आईजीआईएएस के पीछे जंगल में बुलाया था। इन लोगोंने पहले से ही हत्या की साजिश बना रखी थी। सन्ती व बंटी उसे लेकर आये और तब साजिश के तहत चाकू से गोद-गोद कर उसकी हत्या कर दी। उसके शरीर पर चाकू के 20 से अधिक वार किए गए थे।

पुलिस ने इस मामले में सबसे पहले आरोपी साहिल को पकड़ा। इसके बाद साहिल ने अपने साथ रहे अन्य के नामों की जानकारी दी। इसके बाद पुलिस ने ठिकानों पर छापेरामी कर पांचों अपराधियों को धर्दबोचा जाकियां राजू व फैज भाग निकला। शास्त्रीयराधारी अधिकारी रामशंकर सिंह ने बताया कि पकड़े गये सभी अपराधिक प्रवृत्ति के हैं और मोबाइल छिन्नर्त्त व अन्य घटनाओं को अंजाम दे चुके हैं।

शराब के नशे में पिता ने नाबालिंग बेटी से किया दुष्कर्म, पीड़िता की हालत नाजुक

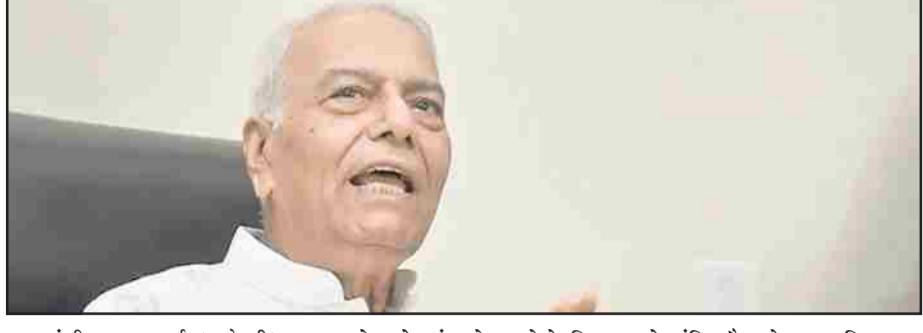
फतेहपुर, 16 जुलाई (एजेंसी)। उत्तर प्रदेश के फतेहपुर जिले में नशे की हालत में एक पिता ने अपनी 11 साल की बेटी के साथ दुष्कर्म किया। घटना के बाद आरोपित फरार हो गया वहीं, नाजुक हालत में पीड़िता को अस्पताल में भर्ती कराया गया है। पुलिस आरोपित पिता के खिलाफ मुकदमा दर्ज कर उसे तोलाया रही है।

फतेहपुर के खागा कोतवाली क्षेत्र में एक महिला शुक्रवार को अपनी दो बेटियों को घर में छोड़कर धन रोपाई के लिए गई थी। दोपहर उसकी बड़ी बेटी सो रही थी, वहीं छोटी बेटी दूसरे कमरे में खेल रही थी। तभी नशे की हालत में पिता घर आया और उसने बड़ी बेटी के साथ दुष्कर्म किया। बच्ची के शरों मचाने पर छोटी बेटी बाहर आई। उसने पड़ीसियों को आवाज दी, जब तक लोग पहुंचे आरोपित पिता फरार हो गया। लोगोंने उसकी मां को जानकारी दी और गंभीर हालत में बेटी को सीधेरी दर्दों में भर्ती कराया। डॉक्टर ने बताया कि बच्ची की हालत चिंताजनक है, उसे जिला अस्पताल ले जाने की सलाह दी गई है। वहीं, सीधी खागा संजय सिंह ने बताया कि आरोपित पिता के खिलाफ मुकदमा दर्ज कर बच्ची की मेडिकल कराया जा रहा है।

अपने अधिकारों को

बोर्ड के अध्यक्ष सीधे राना ने उपभोक्ता अधिकारों एवं सुविधाओं की जानकारी प्रदान करने हेतु इस तरह कार्यक्रम के आयोजन की प्रशंसा करते हुए लोगों से इसके बारे में अधिक से अधिक जगरूक होने एवं दूसरों को भी जगरूक बनाने का आग्रह किया। इसके साथ ही उन्होंने अन्य सम्बंधित विभागों से भी इस प्रकार के कार्यक्रमों का आयोजन करने हेतु प्रोत्साहित किया। कार्यक्रम में राज्य उपभोक्ता विवाद निवारण आयोग के सेवानिवृत्त सचिव डी. पी. राशा भी मौजूद थे। वहीं कार्यक्रम में रिसोर्स पर्सन के रूप में अतिरिक्त खाद्य व आपूर्ति सचिव श्रीमती डिकी डोमा भूटिया और एलएमयू एवं सीपी प्रकोष्ठ के उप-निदेशक तितास बसनेत शामिल हुए।

जो लोग राष्ट्रपति चुनाव में पहचान की बात कर रहे, वो आदिवासी को पीएम बना दें: यशवंत सिन्हा



रांची, 16 जुलाई (एजेंसी)। राष्ट्रपति पद के लिए विपक्ष के प्रत्यार्थी यशवंत सिन्हा ने कहा कि बीते आठ साल में लाखों किसानों की आय दोगुनी हो गई है और इसका श्रेय केंद्र तथा राज्यों समुदायों के है। जिसका चुनाव पूरे देश के स्तर पर लड़ा जाता है। इस बार इस चुनाव ने एसे अधियान का रूप ले लिया है, जहां लड़ाई पहचान करने के लिए हर ओर से प्रयास हुए हैं। लाखों किसानों की आय दोगुनी हुई है बल्कि अनेक किसानों की आय दोगुनी से अधिक हो गई है।

उन्होंने बताया कि इन लाखों किसानों में से आईसीएआर ने पिछले वर्ष 75,000 किसानों की पहचान की है और अजानी के अनुत्तमता की आय में कुल वृद्धि 125.44 फीसदी से 271.69 फीसदी के बीच दर्ज की गयी है। आईसीएआर के बारे में उनकी आवाज सुनकर बोल करते हुए सिन्हा कहा है कि लोकतंत्र का विविधता विवरण की बात है। जो मंदिर है उसे खत्म किया जा रहा है। केवल पांच साल में बोल डालना ही प्रजातंत्र नहीं है। प्रजातंत्र तो रोज व्यवहार में दिखाना चाहिए।

उन्होंने कहा कि देश में हर व्यक्ति के लिए एक तरह के डर का माहील है, सिर्फ़ एक व्यक्ति को जाति के आधार पर किसी का समर्थन नहीं हो, अपनी अंतरात्मा की आवाज सुनकर बोल करते हैं।

देश की मौजूदा राजनीतिक स्थिति की चर्चा करते हुए सिन्हा कहा है कि लोकतंत्र के बारे में उनकी आवाज सुनकर बोल करते हैं। उनके अपने लोग भी डरे हुए हैं। जिस तरह से इंडीया आज बुद्धिमत्ता विवरण की बात है। जो लोग आदिवासी पहचान करते हुए सिन्हा कहा है कि अब तक लोकतंत्र के बारे में उनकी आवाज सुनकर बोल करते हैं।

जब सिन्हा ने कहा कि लोकतंत्र का विविधता विवरण की बात है। जो मंदिर है उसे खत्म किया जा रहा है। केवल पांच साल में बोल डालना ही प्रजातंत्र नहीं है। प्रजातंत्र तो रोज व्यवहार में दिखाना चाहिए।

उन्होंने कहा कि देश में हर व्यक्ति के लिए एक तरह के डर का माहील है, सिर्फ़ एक व्यक्ति को जाति के आधार पर किसी का समर्थन नहीं हो, अपनी अंतरात्मा की आवाज सुनकर बोल करते हैं। उनके अपने लोग भी डरे हुए हैं। जिस तरह से इंडीया आज बुद्धिमत्ता विवरण की बात है। जो लोग आदिवासी पहचान करते हुए सिन्हा कहा है कि अब तक लोकतंत्र के बारे में उनकी आवाज सुनकर बोल करते हैं।

जब सिन्हा ने कहा कि लोकतंत्र का विविधता विवरण की बात है। जो मंदिर है उसे खत्म किया जा रहा है। केवल पांच साल में बोल डालना ही प्रजातंत्र नहीं है। प्रजातंत्र तो रोज व्यवहार में दिखाना चाहिए।

उन्होंने कहा कि देश में हर व्यक्ति के लिए एक तरह के डर का माहील है, सिर्फ़ एक व्यक्ति को जाति के आधार पर किसी का समर्थन नहीं हो, अपनी अंतरात्मा की आवाज सुनकर बोल करते हैं। उनके अपने लोग भी डरे हुए हैं। जिस तरह से इंडीया आज बुद्धिमत्ता विवरण की बात है। जो लोग आदिवासी पहचान करते हुए सिन्हा कहा है कि अब तक लोकतंत्र के बारे में उनकी आवाज सुनकर बोल करते हैं।

जब सिन्हा ने कहा कि लोकतंत्र का विविधता विवरण की बात है। जो मंदिर है उसे खत्म किया जा रहा है। केवल पांच साल में बोल डालना ही प्रजातंत्र नहीं है। प्रजातंत्र तो रोज व्यवहार में दिखाना चाहिए।

उन्होंने कहा कि देश में हर व्यक्ति के लिए एक तरह के डर का माहील है, सिर्फ़ एक व्यक्ति को जाति के आधार पर किसी का समर्थन नहीं हो, अपनी अंतरात्मा की आवाज सुनकर बोल करते हैं। उनके अपने लोग भी डरे हुए हैं। जिस तरह से इंडीया आज बुद्धिमत्ता विवरण की बात है। जो लोग आदिवासी पहचान करते हुए सिन्हा कहा है कि अब तक लोकतंत्र के बारे में उनकी आवाज सुनकर बोल करते हैं।

जब सिन्हा ने कहा कि लोकतंत्र का विविधता विवरण की बात है। जो मंदिर है उसे खत्म किया जा रहा है। केवल पांच साल में बोल डालना ही प्रजातंत्र नहीं है। प्रजातंत्र तो रोज व्यवहार में दिखाना चाहिए।

उन्होंने कहा कि देश में हर व्यक्ति के



करीना कपूर के लिए शेफ बने सैफ अली खान

बॉलीवुड एक्टर सैफ अली खान इन दिनों खाना बनाते हुए नजर आ रहे हैं। दरअसल करीना कपूर खान की एक दोस्त अलेंज़ा गैलिगनने से सोशल मीडिया पर कुछ फोटोज शेयर की हैं, जिसमें सैफ किचन में कुकिंग करते हुए दिखाई दे रहे हैं। वहीं करीना अपने दोस्तों के साथ घूमती हुई नजर आ रही हैं। अलेंज़ा ने सैफ की फोटो शेयर करते हुए कैफ्शन में लिखा, 'परफेक्ट सेडे शेफ अली खान के साथ, जो किचन में हमारे लिए तूफान बना रहे हैं'। इसके अलावा एक फोटो में करीना और सैफ अपने कुछ और दोस्तों के साथ डाइनिंग टेबल पर दिखाई दे रहे हैं।



सोनम कपूर की गोद भराई का फैक्शन हुआ रद्द

बॉलीवुड एक्ट्रेस सोनम कपूर इन दिनों अपना प्रैनेंसी पीरियड एंजॉय कर रही हैं। सोनम और अनन्द आहुजा अपने पहले बच्चों का स्वागत करने के लिए पूरी तरह से तैयार हैं। सोनम

कपूर के गोद भराई के फैक्शन की तैयारियां भी जोर-शोर से चल रही थीं। गोद भराई के लिए सोनम बीते दिन भारत भी आ गई हैं।

लेकिन अब खबर आ रही है कि सोनम कपूर की गोद भराई का कार्यक्रम फैसल कर दिया गया है। ये फैक्शन 17 जुलाई को मिस इंडिया कविता सिंह के घर बैंडरस्टैड, मुंबई में होने वाला था। बताया जा रहा है कि कौविंध के बढ़ते मामलों को देखते हुए सोनम की गोद भराई का फैक्शन कैसल करना पड़ गया है।

अनिल कपूर ने अपनी बेटी सोनम के लिए ग्रैंड गोद भराई का फैक्शन रखा था। उन्होंने इंडरस्ट्री के कुछ खास दोस्तों और परिवार के सदस्यों को निमंत्रण भी दे दिया था। लेकिन बाद

में कपूर फैमिली ने होने वाली मां और उनके बच्चे के लिए किसी भी जोखिम से बचने के लिए आखिरी समय में ये फैक्शन कैसल करने का फैसला किया।

खबरों के अनुसार सोनम कपूर बेबी शावर में डिजाइनर अबू जानी संदीप खोसला द्वारा बनाया आउटफिट पहनने वाली थी। सोनम अपनी शादी के समय की ही तरह इस बार भी अपनी माँ की जूलरी पहनती। वहीं सोनम के बेबी शावर पर पूजा डिग्रा स्पेशल बीम के कैप्शन बाली थी।

बता दे कि सोनम कपूर और अनन्द आहुजा ने एक-दूसरे को कई साल तक डेट करने के बाद 2018 में शादी रचाई थी। सोनम ने इसी साल मार्च में अपनी प्रैनेंसी की घोषणा की थी। पिछले महीने लंदन में सोनम की गोद भराई का फैक्शन काफी धूम-धाम से मनाया गया था। लेकिन बाद

निया शर्मा को मिला काम, इस रियलिटी शो में आएंगी नजर

टीवी एक्ट्रेस निया शर्मा बीते काफी समय से पर्दे से गायब चल रही थीं। वहीं एक इंटरव्यू के दौरान निया ने कहा था कि वह काफी समय से वो काम की तलाश में हैं लेकिन उन्हें इंडरस्ट्री में काम नहीं मिल रहा है। वहीं अब निया शर्मा को काम मिल गया है। एक्ट्रेस पॉपुलर डास रिएलिटी शो 'झलक दिखला जा' में नजर आएंगी। 'झलक दिखला जा' का 10वां सीजन शुरू होने जा रहा है। इस डांस रियलिटी शो को माधुरी दीक्षित, करण जैबर और नोह फतेही जज करेंगे। वहीं इस शो के कंटेस्टेंट्स के तौर पर फिलहाल तीन नाम सामने आए हैं, जिनमें से एक निया शर्मा है। टीवी एंटरटेनमेंट के अनुसार निया शर्मा और हिना खान उन कुछ सोलिट्रिज की लिस्ट में शामिल हैं, जिनमें मेकअप ने सबसे पहले एप्रोच किया है। निया शर्मा ने शो में आने की बात कफ़र्म कर दी है। वहीं हिना के साथ अभी भी बातचीत जारी है। बता दे कि निया शर्मा ने साल 2010 में टीवी इंडस्ट्री में कदम रखा था। वह एक हजारों में मेरी बहन है, जमाई राजा, इश्क में मरजावा और नानिन 4 जैसे कई शोज में नजर आ चुकी हैं। निया पिछले 2 साल से पर्दे से गायब हैं।

फिल्म डायरेक्ट करना चाहते हैं रणबीर कपूर

रणबीर कपूर ने अपनी अपक्रिया फिल्म 'शमशेर' के प्रमोशन में एक खुलासा किया है। एक इंटरव्यू में रणबीर ने बताया कि वो एक फिल्म डायरेक्ट करना चाहते हैं। इसके लिए उन्होंने लॉकडाउन के दौरान एक स्टोरी भी लिखी है। साथ ही एक्टर ने कहा कि इस फिल्म को आलिया भट्ट प्रोड्यूसर कर सकती है। रणबीर ने कहा, 'मैंने अनुराग बसु के साथ मिलकर जग्मा जासूस को प्रोड्यूस किया था, मेरे पास कोई एक्सपरियस नहीं था। मैंने उस फिल्म को एक एक्टर के तौर पर प्रोड्यूस किया था। इसलिए 30% तक मैंने प्रोड्यूसर के तौर पर काम नहीं किया है, लेकिन हाँ मैं हमेशा से एक फिल्म डायरेक्ट करना चाहता हूं।' रणबीर ने बातचीत के दौरान आगे कहा, 'मैंने इस लॉकडाउन में एक स्टोरी भी लिखी है। कहानी मुझे काफी पसंद आई, लेकिन मुझे लिखना नहीं आता। इसलिए मैं अपनी स्टोरी को लोगों के साथ शेयर करूंगा और उनके साथ एक फिल्म बनाऊंगा। प्रोडक्शन से यादा मैं डायरेक्शन करना चाहता हूं। मेरी बाइक एक बहुत अच्छी प्रोड्यूसर है, तो हो सकता है कि वो मेरी फिल्म प्रोड्यूस करे।'



दिल्ली में सुरक्षित महसूस नहीं करती सान्या

दिल्ली की रनने वाली एक्ट्रेस सान्या मल्होत्रा ने राजधानी में महिलाओं की सुरक्षा के बारे में बात की है। सान्या इस समय मुंबई में हैं और दिल्ली के बजाय वे वहाँ रहना ही पसंद करती हैं। हाल ही में अपने गुहनगर को असुरक्षित बताते हुए सान्या मल्होत्रा ने कहा कि दिल्ली में ज्यादातर महिलाओं को सुरक्षा के मुद्दों का सामना करना पड़ता है। मुंबई और दिल्ली दोनों शहरों में अपने रहने के अनुभव के बारे में सान्या मल्होत्रा ने बताया, 'मैं दिल्ली से हूं और एक बहुत अच्छा कारण है कि मैं मुंबई को दिल्ली से ज्यादा पसंद करती हूं। मैं मुंबई में ज्यादा सुरक्षित महसूस करती हूं। मुझे नहीं पता कि दिल्ली में सुधार हुआ है या नहीं, लेकिन मैं वहाँ सुरक्षित महसूस नहीं करती हूं। मैं इसका कोई कारण भी नहीं बता सकती। मुझे नहीं लगता कि दिल्ली में एक भी ऐसी महिला होगी, जिसने छेड़खानी का सामना नहीं किया हो।'

बिहारी सीखते नजर आए ऋतिक रोशन

बॉलीवुड एक्टर ऋतिक रोशन का एक वीडियो सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल हो रहा है, जिसमें एक्टर बिहारी एक्सेंट में अपनी 'सिंघुरम' समझाते हुए नजर आ रहे हैं। दरअसल 2019 में ऋतिक की फिल्म 'सुपर 30' रिलीज हुई थी, जिसमें उन्होंने मैथ्स टीचर अनन्द कुमार का रोल प्ले किया था। अनन्द बिहार से हैं, इसलिए ऋतिक ने उनके बिहारी बोलने के लहजे को भी कॉपी कर लिया था। वहीं एक्टर को ऐसे बिहारी बोलते देख सबकी हँसी छूट जाती है। बता दे अनन्द एक मैथेमेटिशन है, जो बिहार में गरीब बच्चों के लिए मुफ्त कोचिंग वलासेस चलाते हैं।



'रेवड़ी कल्चर' देश के विकास के लिए घातक : पीएम मोदी

जालौन, 16 जुलाई (एजेन्सी)। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने शनिवार को मुफ्त में सुविधाएं उपलब्ध कराने वाली राजनीति की तीखी आलोचना करते हुए कहा कि यह रेवड़ी कल्चर देश के विकास के लिए बहुत घातक है।

मोदी ने शनिवार को जालौन जिले की उर्द्ध तहसील के कैथरी गांव में लगभग 14,850 करोड़ रुपये की लागत से बने बुंदेलखण्ड के लिए हम जल एक्सप्रेसवे का उद्घाटन करने के बाद जनसभा को संबोधित करते हुए कहा, ये रेवड़ी कल्चर वाले कभी आपके लिए नए एक्सप्रेसवे नहीं बनाएंगे, नए एअरपोर्ट या डिफेंस कॉरिडोर नहीं बनाएंगे।

उन्होंने कहा, रेवड़ी कल्चर वालों को लगता है कि जनता जनर्दन को मुफ्त की रेवड़ी बांटकर, उन्हें खरीद लंगें। हमें मिलकर उनकी इस सोच को हराना है, रेवड़ी कल्चर को देश की राजनीति से हटाना है।

मोदी ने कनेक्टिविटी की कमी के लिए उत्तर प्रदेश में पिछली सरकारों पर निशाना साथी और कहा कि डबल-इंजन की सरकार अब तेजी से बेहतर कनेक्टिविटी के साथ राज्य में बड़ा बदलाव सुनिश्चित कर रही है। उन्होंने कहा कि बुंदेलखण्ड एक्सप्रेस-वे से चिक्कूट से दिल्ली की दूरी तीन-चार घंटे कम

हो गई है, लेकिन इसका फायदा इससे कहीं ज्यादा है। उन्होंने कहा कि यह एक्सप्रेसवे यहां सिर्फ वाहों को गति नहीं देगा, बल्कि यह पूरे बुंदेलखण्ड की औद्योगिक प्रगति को गति देगा।

प्रधानमंत्री ने कहा, बुंदेलखण्ड की एक और चुनौती को कम करने के लिए हमारी सरकार मिंरंतर काम कर रही है। हर घर तक पाइप से पानी पहुंचाने के लिए हम जल एक्सप्रेसवे का उद्घाटन करने के बाद जनसभा को संबोधित करते हुए कहा, ये रेवड़ी कल्चर वाले कभी आपके लिए नए एक्सप्रेसवे नहीं बनाएंगे।

उन्होंने कहा कि यह देश के विकास के लिए बहुत घातक हो सकता है।

मोदी ने कहा कि मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ के नेतृत्व में उत्तर प्रदेश में बेहतर कानून-व्यवस्था और तेजी से सुधार के साथ बड़ा बदलाव देखने को मिल रहा है।

उन्होंने उत्तर प्रदेश में डबल इंजन सरकार द्वारा किए जा रहे कार्यों की सराहना की।

भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) के नेता डबल इंजन शब्द का इस्तेमाल केंद्र और राज्य में पार्टी के सत्ता में होने का उल्लेख करने के लिए करते हैं।

मोदी ने कहा कि देश जिस विकास पथ पर आगे बढ़ रहा है उसके मूल में दो पहलू हैं- इरादा

यूपी में मदरसा पर चला

योगी सरकार का बुलडोजर,

अवैध निर्माण को गिराया

अमरोहा, 16 जुलाई (एजेन्सी)। यूपी में एक बार फिर अवैध संपत्तियों पर कार्रवाई शुरू हो गई। इसका नजारा यूपी के अमरोहा में देखने को मिला है। यहां अवैध रूप से बनाए गए मदरसे के अवैध निर्माण को योगी सरकार के बुलडोजर ने शनिवार को ध्वनि कर दिया। जिला प्रशासन ने शनिवार को बताया कि शहर में अवैध रूप से बनाए गए मदरसों की लगातार मिल रही शिकायतों को गंभीरता से लेते हुए जिला प्रशासन ने ऐसे तमाम स्थलों को चिह्नित कर कार्यवाही शुरू कर दी है। अधिकारिक सूत्रों ने बताया कि जनपद के रहना थाना क्षेत्र के गांव जेबड़ा में अवैध रूप से बनाए गए मदरसे पर शनिवार का बुलडोजर चल गया।

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद में यहां मदरसा चलने लगा। उसके बाद अब यहां सामूहिक रूप से नमाज का

पहले इसी जीवीन पर पशु बांधे जाते थे, बाद म